



Další část nástěnné malby v přízemí 2.pavilonu se podařilo dokončit o jarních prázdninách sedmému ročníku, který na tomto projektu pracoval od konce října.

Celá třída se podílela a podporovala se navzájem, někdo maloval, jiný vyměňoval vodu....Týmová práce byla skvělá.

Každý týden se na malbě pracovalo a žáky jejich nadšení neopouštělo. Radost z práce a úspěchu se těší všichni, nejen žáci, ale i paní učitelka na výtvarnou výchovu, která je výtvarně vedla po celou dobu. Záznam fotografií ve fotogalerii prozradí, jak to probíhalo. Už se začíná uvažovat o další nástěnné malbě a co bude na ní?..Nechte se překvapit.



Pohybové skladby



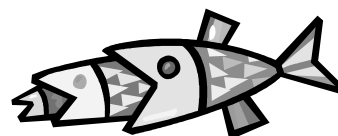
V pátek 18.3. se konala soutěž o nejlepší pohybovou skladbu. Cvičilo se ve třech kategoriích: mladší (1. – 5. roč.), starší (6. – 9. roč.) a minitýmy (méně než 5 cvičenců). Naše škola měla zastoupení v prvních dvou kategoriích. Konkurence byla opravdu veliká. Vždy byla vyhlášena první tři místa a z toho první dva týmy postoupily na republikové kolo do Opavy.

Nejprve se ukázaly malé "Berušky" a pak ve starší kategorii nastoupily již ostřílené "Rebelky".

Vystoupení se děvčatům moc povedla a určitě si všechny zaslouží obrovskou pochvalu. Berušky zatím sbírají zkušenosti, takže byly až na pomyslném bramborovém čtvrtém místě, ale v konkurenci starších děvčat si vedly opravdu moc dobře. No a Rebelky opět zazářily. Krásným druhým místem postupují samozřejmě dál. Přejeme jim všichni moc a moc úspěchů a šťastnou cestu do Opavy .

Hana Pospíšilová

Rybářská soutěž



Na podzim tohoto školního roku mě paní učitelka Jeřábková upozornila na korespondenční soutěž v rybářských vědomostech, kterou vyhlásila Střední škola rybářská a vodohospodářská Jakuba Krčína v Třeboni. Protože rybaření je mým velkým koníčkem, do této soutěže jsem se přihlásil. Některé odpovědi na soutěžní otázky jsem znal, jiné jsem si musel vyhledat v odborné literatuře. Začátkem ledna mi přišel dopis s výsledky soutěže. Jaké bylo mé překvapení, když jsem zjistil, že jsem se umístil mezi 20 vítězi (byl jsem šestnáctý). Znamená to, že jsem vyhrál poukaz na víkend s rybářskou tematikou v Třeboni. Už se moc těším.

Martin Šedina, 9.C

Úspěch v olympiádě v německém jazyce

Dne 20.1.2011 se v DDM konalo okresní kolo olympiády v NJ. Naši školu úspěšně reprezentoval **Marek Zámečník** ze třídy 9.A. Marek skončil na hezkém **2.místě**. Gratulujeme.

Mgr. Martina Benešová

Gymnastická přehlídka



Probíhá na naší škole každý rok. Celý 1.stupeň se sešel v tělocvičně a paní učitelka nám představila všechny soutěžící. Přivítali jsme je potleskem a těšili se na vystoupení. Všichni byli zvědaví, kdo vyhraje. Účastnila se hlavně děvčata - a taky 1 kluk Michal Vlček. Soutěžilo se v sestavě na žíněnce, na lavičce a starší kategorie ještě v přeskoku přes kozu.

Soutěž se mi moc líbila, ale pro mě to bylo těžké. Musel bych cvičit na lavičce a na žíněnce. Raději chodím na atletiku. Tam běháme a skáče do dálky.

Když byla přestávka, mohli jsme si všichni společně zacvičit s paní učitelkou Hanou Pospíšilovou.

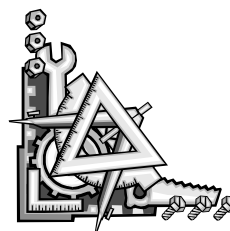
Moc se mi líbil skok přes kozu, protože všichni přeskočili bez jediné chyby. Všichni měli připravené hezké sestavy. Dělalí různé hvězdy, stojky, svičky a kotouly vpřed i vzad. Byl to velký zážitek dívat se na věci, které každý neumí.

V mladší kategorii vyhrála **Klára Benešová z 1.C**, ve starší **Adéla Bukačová ze 4.A**. Michal Vlček se mezi prvními třemi neumístil, přestože jsem mu fandil. Soutěž byla dobře zorganizovaná a o zábavu bylo postaráno.

Lukáš Kmoč, Lucie Červinková, Jiří Rothanzl, Lukáš Petrán, Denisa Myšková, Lucie Novotná 3.A

5^{10784.36}
9 ÷ 1
2.719372

Úspěch Anety Mertové



Aneta Mertová z 5.A úspěšně reprezentovala naši školu na okresním kole matematické olympiády a umístila se na krásném 3.místě z 39 zúčastněných žáků, pouhé 4 body za vítězem.

Blahopřejeme a děkujeme.

LYŽAŘSKÝ VÝCVIK

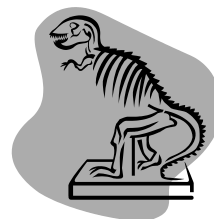
Lyžařský výcvik se konal ode dne 2. 1. 2011 do 7. 1. 2011. Lyžařský výcvik byl na horách v Krkonoších, přesněji se jelo do Frísovyých boud. Odjízďelo se od naší 7. ZŠ v 9:45hodin. V autobusu byla sranda, jak jsem slyšela od svých kamarádek, které jely na „lyžák“. V Krkonoších bylo hodně sněhu. Když se dojelo na hory přijela rolba se skútrem, která naložila kufry, tašky, aby se mohly děti vydat do kopce k chatě. K velké chatě, ve které byly po dlouhé cestě ubytovány. Cesta byla dlouhá 4,5 km. Po dlouhé cestě, byly děti odvedeny na pokoje, ve kterých se ubytovaly. Vybalily si tašky, kufry. Jako vedoucí jeli paní učitelky a také učitelé. Jela paní učitelka Vaňková, Pokorná a pan učitel Schön a pan učitel Heller. První den se sdělovaly informace, jak to bude celý pobyt probíhat. Druhý den se šlo už lyžovat. Kdo neměl svoje vlastní lyže, tak si je půjčil. Lyžování je moc bavilo. Z naší třídy 7. B jelo asi celkem 11-12dětí.

Když přijeli z lyžařského výcviku, tak si o tom povídali, že by se tam nejraději vrátili zpátky. Vypravovali nám, jak to tam probíhalo. A že to bylo strašně fajn. Konala se tam i diskotéka, na které tancovali poslední večer. Z naší třídy 7. B byly děti moc spokojeny, říkaly, že s učiteli byla velká sranda. Pan učitel Schön je naučil takové kouzlo, které nám ukazovali po návratu z lyžařského výcviku. Když byly děti na lyžařském výcviku, tak zbylé děti ze sedmých tříd byly pospojovány do jedné třídy. Ještě se vrátím na lyžařský výcvik. S dětmi jsme si volaly přes mobily. Volali jsme jim o přestávkách. Stalo se to, že byly ještě ospalí a my jsme je probudili. Nebyly z toho moc spokojení, spíše byly neradí, že jsme je probudily. Já osobně jsem na lyžařský výcvik nejela, protože se mi nechtělo, ale hlavně protože neumím lyžovat. Teď toho lituji, že jsem nejela. Tak proto píšu tento článek. Kdo neumí lyžovat a je mu trapné jet na lyžařský výcvik, nebojte se. Není to ostuda, že neumíte lyžovat. Já si z toho taky nic nedělám. Je to na osobě. Někdo jezdí k moři, někdo na hory, ale taky jsou lidé, kteří jezdí na hory i k moři. Tak že jak jsem řekla, nebojte se jet na lyžařský výcvik. Naučí vás tam lyžovat, není to ostuda. Tahle škola je super a já jsem ráda, že sem chodím.





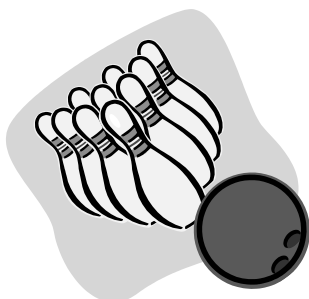
Anketa



-jel-

Zeptali jsme se 50. žáků naší školy, kam by se nejraději vydali na výlet a tady jsou výsledky:

3D kino / kino - ///////////////..... celkem 9 žáků z padesáti
Dinopark / Zoo - ///.....celkem 4 žáci z padesáti
Divadlo - /.....pouhý jeden žák z padesáti
Exkurze (v jiných městech) - ///.....celkem 3 žáci z padesáti
Bobová dráha - ///////////////.....celkem 11 žáků z padesáti
Bowling - ///////////////.....celkem 10 žáků z padesáti
Aquapark - ///.....celkem 4 žáci z padesáti
Národní muzeum Praha - ///.....celkem 3 žáci z padesáti
Zrcadlové bludiště Praha - /////.....celkem 5 žáků z padesáti



Jak jsem trávila prázdniny

V pátek jsem byla na jízdárně tady v Kolíně. V pátek mám vždycky trénink, vzala jsem si svého oblíbeného koně Šery. Potom přišla P. Drbalová, moje trenérka, a řekla, že si dneska něco skočíme, tak jsem teda šla vyčistit Šery. Ochodila jsem a začaly jsme skákat, první křížek skočila bez problémů, ale potom to P. Drbalová zvýšila a Šery mi to vyhla a já jsem spadla, dopadla jsem na nohy, ale Šery se rozutekla domů, a tak uklouzla po ledě a spadla. Měla kousek odkopnuté kopyto a krvavé koleno, rychle jsem se sebrala a běžela jsem jí pomoci, pak se zvedla a odvedla jsem jí pomalu domů. Hodně jí to bolelo, zavolaly jsme veterináře, ten jí to ošetřil a nemohla dva dny ven, když jsem se to dozvěděla, šla sem k ní a dala jsem jí cukry, aby jí nebylo smutno. Naposled jsem se s ní pomazlila, dala jí cukr a odjela jsem domů. Druhý den, když jsem přijela, už mě slyšela a začala řehtat, rychle jsem k ní přiběhla, otevřela jsem jí a už do mě strkala, dala jsem jí cukr a vyčistila jsem jí, byla spokojená, že u ní někdo je, byla prostě šťastná. Následující den jsem zase přišla do stáje, opět jsem jí dala cukr a přinesla jsem si sedlo a uzdečku, šla jsem jezdit, byla šťastná, že je venku, já jsem byla taky ráda, že je zase venku, nohu už měla v pořádku, tak jsem i odcválala, sice vyhazovala, ale já měla radost, že jí má také, byly to skvělé prázdniny.

-and-

Zumba

Zumba je zábavný cvičicí pohyb, který spaluje tuky, ale přitom se skvěle bavíte. Já sem se se zumbou seznámila tak, že mi kamarádka řekla, jestli bych s ní nechtěla jít cvičit zumbu. A já řekla „nevím, nevím, moc se mi tam nechce“. Ale přesto jsem tam šla. Nejprve jsem se toho bála a pak sem zjistila, že je to úplně jednoduché, protože jsem se docela dobře bavila. Je doopravdy potřeba . Tancuje se s hudbou . stály někde jinde a uslyšely ty . Chodím každý týden v neděli a . **Opravdu to zkuste, je to super!**



sem se musela utřít .
šník, ale hlavně pití .
ě chytíte. Kdyby jste
o opravdu zábavné .
ospělé to stojí 55kč.



GASK-Kutná Hora



GASK - Galerie Středočeského kraje – je krajská instituce zaměřená na výtvarné umění 20. a 21. století. Byla založena v roce 1963. V letech 1990-2009 existovala pod názvem České muzeum výtvarných umění, Galerii Středočeského kraje se stala v květnu 2009.

První část kódu titulu výstavy v sobě skrývá designérskou dvojici Adama Turečka a Kristinu Ambrozovou, jejichž jednotlivé výtvary vytváří v celku imaginární prostředí, které svými vjemy dostává diváka do jiného světa, jehož podivuhodné předměty v sobě snoubí jednoduchost i eleganci, náznak luxusu i obyčejnost použitelnosti.

- Je novou etapou a transformací původní krajské instituce, která v průběhu posledních desetiletí změnila název i sídlo
- Sídlo GASK se nachází v jedné z hlavních dominant města Kutné Hory, v rozsáhlém objektu Jezuitské koleje a je tak druhou největší galerií v ČR
- Představuje standardní typ kulturní instituce provozované krajem či regionem, která přispívá k decentralizaci v kultuře, ale i v širší oblasti sociálního a občanského života .
- Dětský koutek GASK je otevřen **každou sobotu a neděli od 10.00 do 17.30 hodin**.
- Odborní lektoři připravují na každý víkendový den odlišný program s výtvarnými aktivitami. Děti mají více možností, jak se v našem koutku zabavit. Jeho autorka, umělkyně **Eva Kořátková**, ho koncipovala jako inspirativní prostor bez zbytečné podbízivosti.
- **Platící návštěvníci mají dětský koutek na 90 minut zdarma, ostatní platí 40 Kč na hodinu**

Fotky z výstavy:



Vstupné :

1.2.-30.3.-500 Kč + poplatky

1.4.-31.5.-650 Kč + poplatky

1.6.-27.7.-800 Kč + poplatky



Eliška Přemyslovna



Eliška Přemyslovna, královna česká, se narodila v roce 1292, jako dcera habsburské Guty a Václava II.

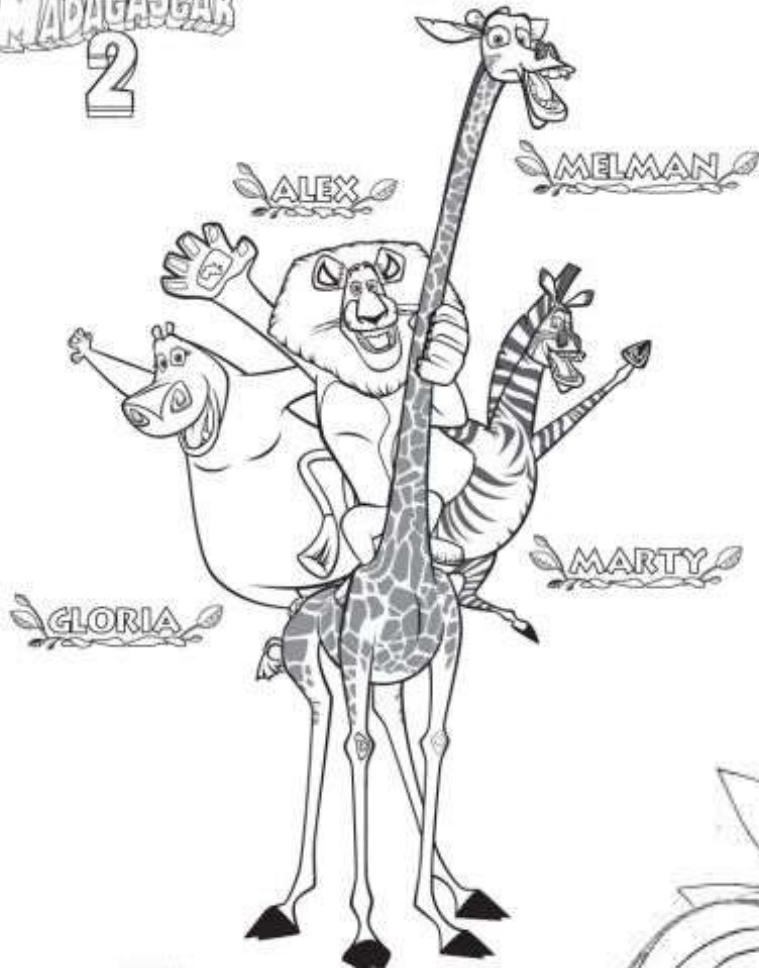
V pěti letech přišla Eliška a její sourozenci- starší Václav a Anna a mladší Markéta, o matku. V otci děti nenašly příznivou duši, ke které by přilnuly. Pochopení našla desetiletá Eliška u své tety Kunhuty a to zejména v době, kdy se otec znovu oženil a krásnou Alžbětou, osiřelou dědičkou velkopolského trůnu. Mezi Eliškou a její mladou macechou nebyla žádná náklonnost. Alžběta Václavovi porodila dceru. Václav onemocněl zákeřnou chorobou a zemřel. Veškerá tíha vlády tím padla na syna Václava III., který byl ale v Olomouci v roce 1306 zavražděn. Nikdo netušil, jaký osud čeká jeho zbylé sourozence. O jejich dědictví bojoval Albrecht Habsburský. Dcery krále Václava marně předkládaly českým pánům žádosti o podporu kandidatury Jindřicha Korutanského, který byl chotěm jedné z nich – Anny. Zemi ale vládl král Albrecht a to jak vojenskou mocí, tak uplácením českých velmožů. Albrecht svěřil správu země synu Rudolfovi, který se oženil s macechou Elišky, Alžbětou. Pro Elišku nastaly těžké chvíle. Zůstala sama v Praze v klášteře tety Kunhuty. Její macecha spolu s habsburským vetřelcem ovládla zemi. Eliška se nesmířila s pádem rodové moci a slávy. Žalem padala do mdlob a záchvatů. Okolí se bávalo o její život.

-kub-

6. třídy v divadle

Žáci 6. ročníků navštívili 17. února 2011 v kolínském divadle představení Neklan.cz aneb Ze Starých pověstí českých. Vtipnou interpretaci pověstí o jednom z potomků Přemysla a Libuše připravil pro Naivní divadlo Liberec tým mladých tvůrců, kteří pojali Neklanův příběh jako malou exkurzi do nejznámějších českých pověstí s vtipným přesahem do současné doby. Představení se všem velmi líbilo.

MADAGASCAR
2



OMALOVÁNK
Y



Zlata Jiráňková



Bobová dráha-Kutná Hora

Bobová dráha je umístěna ve sportovním areálu Klimeška. Dráha je unikátně položena na třech svazích a svou délkou 1565 m je první nejdelší v České republice a druhá nejdelší v Evropě, převýšení dráhy je 42m. Jedna jízda na bobové dráze je tvořena ze dvou okruhů, první okruh dráhy je rekreačního typu, jeho délka je 750 m, druhý okruh dráhy je spíše adrenalinového typu, jeho délka je 575 m. Průměrná rychlost bobu na dráze je 36 km/h, maximální až 58 km/h, rychlost bobu si každý určuje podle sebe. Celková doba na bobové dráze je 7 min. Parametry bobové dráhy jsou nastaveny a vybudovány tak, že jde o opravdu rekreační a zároveň adrenalinový zážitek při průjezdu tratí. Další zábavou v areálu bobové dráhy jsou terénní buggy pro malé děti i pro dospělé. Je zde vybudován terénní okruh dlouhý 300m. Dále zde naleznete Rodeo býka, trampolíny, petanquové hřiště, které je zdarma a dětské hřiště

od 1. 4. do 30.4.

sobota, neděle 11:00 - 17:00

od 1. 5. do 31.5.

pondělí - pátek 13:00 - 18:00

sobota a neděle 10:00 - 18:00

od 1. 6. do 31.8.

pondělí - neděle 10:00 - 19:00

od 1. 9. do 31.10.

pondělí - pátek 13:00 - 18:00

sobota a neděle 10:00 - 18:00

od 1. 11. do 31.11.

sobota a neděle 11:00 - 17:00



Semiramis v 6.třídách

SEMIRAMIS – program dlouhodobé primární prevence. Žáci 6. třídy absolvovali v letošním školním roce první dva bloky primární prevence rizikového chování. Lektorky ze sdružení se zaměřily na vztahy v kolektivu, spolupráci mezi žáky, komunikaci. Interaktivními technikami předávaly informace o negativních účincích a rizicích užívání alkoholu a tabákových výrobků. Žáci se do programu zapojili velmi aktivně, s vervou a nadšením.

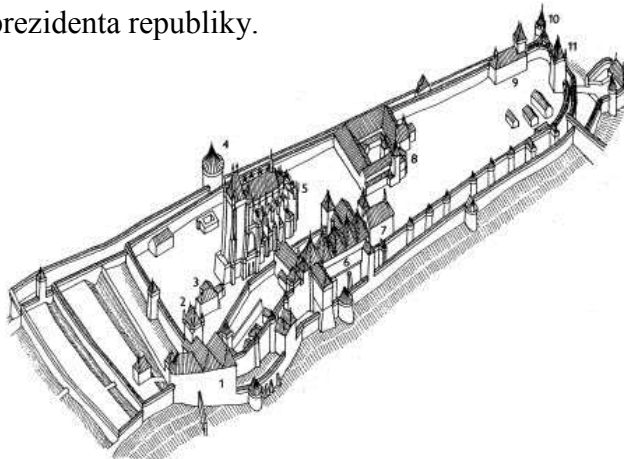
-řez-

Pražský hrad

Počátky historie Pražského hradu sahají až do poloviny 9. století, kdy se stal sídlem rodu Přemyslovců. Do počátku 14. století vyrostla v areálu Hradu řada paláců vládnoucích knížat a později českých králů a rovněž paláce biskupů a sakrální stavby, toto vše chráněno mohutným opevněním.

Roku 1344 položil král Karel IV. základní kámen katedrály svatého Víta a povolal k její stavbě francouzského architekta Matyáše z Arasu, po jeho smrti mladého Petra Parléře (roku 1356).

Po poškození za husitských válek povstal Pražský hrad k nové slávě za panování Vladislava Jagellonského, který dal před rokem 1493 postavit veliký Vladislavský sál (62 x 16 metrů) s nádhernou klenbou (architekt Benedikt Ried), první stavbu s renesančními prvky v Čechách. Dalšího rozkvětu doznal Hrad za panování císaře Rudolfa II. V letech 1753 až 1775 byl Pražský hrad z rozhodnutí Marie Terezie přestavěn a to podle projektu vídeňského dvorního architekta Niccolò Pacassiho. Dílo vedl stavitel Anselmo Lurago s Antonínem Kunzem, od roku 1765 pak Antonín Haffenecker. V dnešní době jsou historické objekty Pražského hradu ve správě Kanceláře prezidenta republiky.



Dominantou Pražského hradu je již zmíněný chrám svatého Víta, následovník stejnojmenné rotundy, založené kolem roku 925 knížetem Václavem, pozdějším světcem a hlavním patronem království. Ikonografický program Katedrály, dnes nejnavštěvovanější stavby v Čechách, formuloval pravděpodobně sám Karel IV. Idea navázání na odkaz Přemyslovců byla vyjádřena přenesením těl přemyslovských knížat a králů do chóru katedrály. Výstavbu tohoto monumentálního chrámu přerušily husitské války a jistě nikdo netušil, že po celá příští staletí se bude zásadní dostavba odkládat, takže byl chrám definitivně dostavěn a vysvěcen až v době svatováclavského milénia, tj. roku 1929. Během dlouhé doby svého vývoje se katedrála stala

symbolem duchovní i hmotné identity českého národa, neboť v jejich zdech jsou ukryty dávné symboly české státnosti, kultury a historie.

-boh-

Záchrana Fany

Skutečně zhruba roční toho času bydlí v útulku. postavila se na zadní, aby prosklených dveří, pak nakonec si lehla na záda, nahoru a nechala se drbat přední končetiny jí. Byla nalezená zraněná na



přišla, to se neví, ale paní útulku se domnívá, že se chytla do nějaké pasti. Z otevřené rány vyčníval uražený kus kosti, chyběly svaly. Domov určitě Fany měla, ale patrně velmi špatný. Kolem rány se našly zbytky obvazu. Někdo se tedy fenku pokoušel ošetřit. Ovšem když zjistil, že úraz potřebuje zásah veterináře a že to bude asi taky něco stát, nejspíše zvíře vyhodil. Fanyinka byla i ve špatném výživném stavu, řekla nám paní Alice Kubíčková. Proto my-7.ZŠ- každoročně pořádáme „zpívání pro pejsky“. Letos jsme vyzpívali kolem 12 tisíc korun. Z nich útlek zaplatil operaci fenky, která vyšla na sedm tisíc. Jednou v pátek se za námi na 7. ZŠ Fanyinka přijela podívat spolu s Alicí Kubíčkovou. Fany nám přijela poděkovat za záchranu života. Fany je totiž leopardí pes, vzácné plemeno. Fany bere antibiotika. Také nám řekli, že teď jen chybí najít Fany nový a spokojený domov.

-jel-

Sklář ve škole

Dne 15.3. k nám do školy přijel sklář, který se jmenuje Michal Zahradník. Sklářem je přes 38 let. Nejdříve nám vysvětloval, jak a při kolika stupních se sklo taví, z čeho se skládá, nebo v jaké formě ho můžeme najít v přírodě. Bylo to moc zajímavé a kromě povídání nám toho hodně ukázal. Co jsem nevěděl: jak se sklo vytváří v přírodě, že vltaviny jsou vytvořeny dopadem meteoritů, při kolika stupních se taví sklo, že existuje vodní sklo a mnoho dalších druhů. Další hodinu jsme si mohli vyfouknout kuličku ze skla. Po vychladnutí jsme zkoušeli, jaký má takhle vyrobená píšťalka tón. Pan sklář nám vyrobil ze skla dudlík, jednorožce, psa a pavouka. Bylo to fakt zajímavé, přineslo mi to hodně nových informací. Myslím, že se to všem moc líbilo.

Jan Bříza, 5.A

Dozvěděla jsem se, že existuje vodní sklo, které má v sobě kousky a takový jemný nerozpustitelný prášek. Také už vím, že sklo má různou hustotu, tvar a tvrdost. Dále nám sklář vyprávěl, že se sklo vyrábí z písku, což jsem vůbec nevěděla. Nakonec jsme si vyrobili zkumavku, která je funkční za pomoci tepla a vody jako lupa. Tato beseda mi dala spoustu nových informací a moc se mi líbila.

Denisa Bejčková, 5. A

CO BUDE PO SMRTI ? aneb FAKTA A DOMNĚNKY O SMRTI

Každý jednou podlehne myšlence o tom, co bude po smrti. Nikdo na ni nezapomíná a na všechny čeká...bez výjimky. Někdo jí pojímá jako úplný konec všeho, někdo jako začátek něčeho nového, někdo jako nekonečný spánek a někdo jako pokračování(...dostanu se do nebe, pekla nebo na „onen svět“...) Co je po smrti doopravdy, se asi nikdy nedozvíme, ale alespoň o tom můžeme diskutovat.

Co vlastně smrt je ?

Smrt (latinsky exitus) je (z biologického a lékařského hlediska) zastavení životních funkcí v organismu spojené s nevratnými změnami, které obnovení životních funkcí znemožňují. Smrt je tedy stav organismu po ukončení života s úplnou a trvalou ztrátou vědomí.

Klinická smrt aneb něco jako důkaz „onoho světa“

Klinická smrt je zástava dechu a srdeční činnosti. Podle některých výzkumů se asi 20% jedinců z tohoto stavu „vrací zpět“ se zážitkem změněného stavu vědomí. Výpovědi těch, kteří prožili klinickou smrt, se různí. Mohou to být příběhy děsivé, ale i naopak stavy blaženosti. Jde například o zaslechnutí výroku konstatující smrt, vnímání léčebných zákroků, pocity míru a klidu – nejčastěji bývají popisovány jako harmonie, lehkost, blaho, vnímání různých zvuků – střídají se příjemné, ale i nepříjemné pocity, přičemž nepříjemné převládají, cesta tunelem, opouštění vlastního těla, setkání se s dříve zemřelými přáteli nebo příbuznými, hranice, předěl, návrat nebo panoramatický přehled dosavadního života od dětství až po současnost.

Historie smrti aneb, že naši předci zjevně na „pokračování“ věřili

Z historických důkazů například: do hrobek se ukládalo (kromě těla) jídlo, šperky nebo oděvy, dá se tedy říct, že naši předci věřili, že když člověk zemře, dostane se takzvaně na druhou stranu. Tam může potřebovat oděv, šperky nebo jídlo. Jeden z dalších příkladů toho, čemu podle důkazu mohli naši předci věřit, je, že po smrti se člověk vrátí jako duch. Bohem smrti ve starověkém Řecku byl Thanatos, zobrazovaný jako mladý muž s křídly, který přilétá, aby uhasil pochoděň života. Jeho bratrem - dvojčetem je Hypnos - bůh spánku. Jsou to synové bohyně noci - Nyx. Jejich sourozencem je také Charón, převozník, který převáží duše zemřelých do podsvětí. Podsvětí vládne bůh Hádés. Bránu do podsvětí hlídá strašlivý

tříhlavý pes Kerberos.Řekové tím vyjádřili jednak představu, že spánek a smrt jsou si podobné, a také fakt, že lidé často umírají v noci během spánku.

Citáty a přísloví o smrti

Strach ze **smrti** pochází nejspíš z toho, že si ji představujeme příliš živě. (Patricie Holečková)

Dalším nepřítelem, který bude zničen je **smrt**.(J.K. Rowlingová)

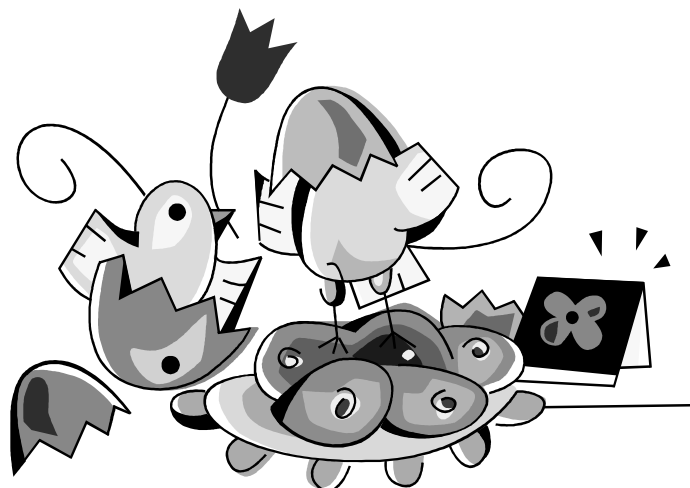
-vesj-

Velikonoce

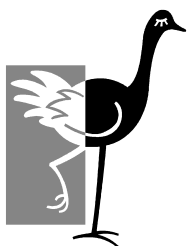


Velikonoce jsou svátky oslavující jaro. V křesťanském náboženství zároveň připomínají mučednickou smrt Ježíše Krista. Symbolem Velikonoc jsou kraslice a beránek, v poslední době i zajíček. Velikonoce jsou pohyblivé svátky, to znamená, že každý rok začínají v trochu jinou dobu. Je to vždy první neděle po jarní rovnodennosti a po úplňku měsíce. Oslavy začínají Květnou nedělí a pokračují přes Zelené pondělí, Velký pátek a Bílou sobotu až k Velikonočnímu pondělí. O Velikonočním pondělí chlapci chodí na koledu. Pomlázkou spletenou z vrbových proutků šlehají dívky, které jim za to dávají malovaná vajíčka. Někde se dodržuje i oblévačka, kdy dívky polévají koledníky vodou. Já osobně mám Velikonoce moc ráda. Nejraději barvím kraslice, které potom dáváme koledníkům.

Kraslice – Velikonoční kraslice je natvrdo uvařené nebo vyfouklé, duté vejce ozdobené různými výtvarnými technikami. Už od pradávných dob bylo vejce symbolem zrození a života. Zlatě obarvené vejce bylo objeveno v královské hrobce v Sumeru. Vejce darované z lásky muselo být nejen červené, ale také plné. Malování kraslic je starý lidový zvyk. Ornamenty se tvoří pomocí vosku, který je nanášen tam, kde chceme, aby zůstala původní barva. Jinou technikou je polepování, vyškrobování, batika nebo zdobení slámou. Kraslice taky ráda maluju. Velikonoce mám moc ráda.



-jel-



Nelétavý velký pták



Pštros se ve volné přírodě vyskytuje v jižní a východní Africe, v oblastech s nízkým travním porostem.

VYTRVALÝ BĚŽEC...

...a ideální otec

Žije ve skupinách až 50 jedinců. Když se cítí ohrožen, nečeká a dá se do běhu.

Na cestách za potravou a vodou jsou pštrosi za den schopni urazit 10 až 40km. Požírají různé hlodavce, ještěrky apod. Skloněná hlava signalizuje, že shání potravu. Jakmile ji mají nahoře, vidí vše široko daleko. Nebezpečí jim hrozí jen od lvů. Uvidí je z dálky podle pohybu trávy a včas zmizí. Samice snášejí 12 až 13 vajec, ale nestarají se o ně. Samci sedí na vejcích, a když mláďata vysedí, starají se o jejich výchovu.



-von-



Zkuste si představit, kolik lidí po celém světě právě říká, píše a nebo jenom myslí na to záhadné slovíčko... Facebook! Facebook byl založen Markem Zuckerbergem, bývalým studentem Harvardovy univerzity. Původně byl tento systém omezen jenom pro studenty Harvardovy univerzity. Od září 2006 do září 2007 se Facebook dostal ze své 60. pozice na 7. pozici nenavštěvovanější stránky světa. Facebook vlastní v roce 2010 500 miliónů aktivních uživatelů, 250 000 nových uživatelů za den, zhlédnutí stránky činí plus mínus 65 miliard za měsíc, fotografií je celkem kolem 1,7 miliard. Znáte to...jdeme do školy, ve škole když jdeme na počítače, jde celá třída jako první na Facebook. Jenže co potom...přijdu ze školy, mrsknou s taškou do kouta, a znova se připojím k síti. Zkontroluju, kdo napsal nový status, aktualizuju stránku každých 5 minut, pořád, pořád, pořád, pořád se dívám do té prokletý stránky..pořád! Jít ven, když je tam tak krásně? No vůbec...Je tam nuda a nikdo tam není! Jít ven, když tam tak krásně sněží?? Ani ***** kámo! U compu je mi větší teplo...a je tam větší zábava. Jít jenom ven? Ne prostě Facebook, Facebook, Facebook a zase jenom to slovíčko.... Facebook! Je sice pravda, že 50-60% z vás je na síti připojeno spíš večer než přes den, ale i tak..ta šílená čísla! Facebook má 500 miliónů uživatelů a kolik z nich jsou děcka, který nedělaj nic jinýho než seděj u Facebooku. A víte co? Já neříkám, že to nedělám, ale rozhodně ne každou volnou chvíli, kterou mám. Je třeba si uvědomit, že 60% dětí a dospívajících tráví čas u téhle stránky. Tohle je podobné jako v jednom filmu. Jmenuje se Equilibrium, v tom filmu jim stát rozkázal, že si každý den musí vzít malé apulky, které je zbaví všech emocí, které mohli pociťovat. Necítili žádnou agresivitu, lásku...nic.A ty lidi v tom filmu o to bojovali, tak proč to neděláte. Je třeba se zamyslet, co vlastně děláte a čemu se věnujete, protože čemu se věnujete, to z vás jednou bude....

-kle-



-jel-

Lyžařský výcvik se konal ode dne 2. 1. 2011 do 7. 1. 2011. Lyžařský výcvik byl na horách v Krkonoších, přesněji se jelo do Frísovy boud. Odjždělo se od naší 7. ZŠ v 9:45 hodin. V autobusu byla sranda, jak jsem slyšela od svých kamarádek, které jely na „lyžák“. V Krkonoších bylo hodně sněhu. Když se dojelo na hory přijela rolba se skútreem, která naložila kufry, tašky, aby se mohly děti vydat do kopce k chatě. K velké chatě, ve které byly po dlouhé cestě ubytovány.....více na str.3

Vedení redakce školního časopisu: pí. Zápotočná ; Korektura: pí. Benešová;

Sazba, graf. úprava: pí. Zápotočná; Redakční rada: žáci semináře TČ (7.A,B,C)

Vydavatel: Základní škola Masarykova 412, Kolín 3, www.7zskolin.cz